

The ANSA logo consists of the word "ANSA" in white, bold, uppercase letters, centered within a solid green rectangular background.

Cinema: doc su Fassbinder in 1/a italiana al Florence Queer

20151109 00740

ZCZC7043/SXR

Arte, cultura, intrattenimento

R SPE S57 SOB QBXX

Cinema: doc su Fassbinder in 1/a italiana al Florence Queer

(ANSA) - FIRENZE, 09 NOV - La prima italiana del documentario "Fassbinder, Lieben ohne zu fordern" sul grande regista tedesco scomparso nel 1982, a 70 anni dalla sua nascita, sarà uno degli eventi speciali della 13/ma edizione del Florence Queer Festival, rassegna di cinema a tematica Lgbtiq, dall'11 al 17 novembre al cinema Odeon di Firenze.

Il festival diretto da Bruno Casini e Roberta Vannucci, organizzato dall'associazione Ireos, presenta un cartellone di 30 film, documentari e corti che indagano sul tema dell'uguaglianza e dignità delle persone Lgbt. Durante il festival saranno consegnati i premi per il miglior lungometraggio e per il miglior corto del concorso Videoqueer. La tredicesima edizione sarà inaugurata dal documentario "Desire will set you free" di Yony Leyser dedicato alla scena queer e underground berlinese.

Tra gli altri in programma l'anteprima europea di "The david dance" di April Winney, del 2015, sulla storia di un uomo che impara ad amare e accettare se stesso e "Seed money: the Chuck Holmes Story", il documentario di Michael Stabile sul creatore dei leggendari Falcon Studios e sul rapporto tra il mondo del porno e il movimento per i diritti dei gay. In cartellone anche la prima nazionale di "Mamis", il documentario di Virginia Fuentes sull'omosessualità femminile a Cuba. Chiude con la proiezione di "Before the last curtain fall" di Thomas Wallner, in collaborazione con Fabbrica Europa, sulla storia commovente di un gruppo di transessuali e drag queer che tra i sessanta ed i settant'anni decidono di calcare di nuovo il palcoscenico, forse per l'ultima volta. "Da 13 anni - ha detto Cristina Giachi, vice sindaco del Comune di Firenze - il festival s'interroga ponendosi delle domande che sono importanti e che coinvolgono tutti utilizzando il mezzo del cinema".(ANSA).

YG1-PUC

09-NOV-15 16:55 NNNN